关于硕士毕业展示事宜的相关要求

一、海报

（1）毕业生所有材料必须经过导师审核，合格之后由导师发给曹楠老师

（2）节目单名称

有两处体现，需要统一：

第1处：“湖北师范大学2024届音乐硕士（M.Mus）毕业展演”；

第2处为“##独#音乐会”



（3）学生身份在节目单封面上的表述为“2024届音乐硕士（声乐表演/钢琴表演）”

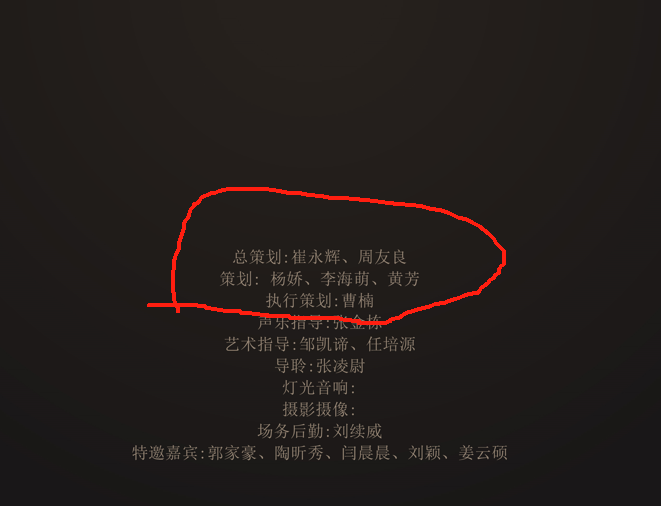
1. 关于职员表

总策划：刘继兵、周友良

策划：陈引兰、李海萌

执行策划：曹楠

其他据实填写



二、学位音乐会、专业实践展示的录制要求

（1）请以固定机位，16:9的比例单机位横屏录制，MOV/MP4/MPG文件，分辨率不低于1080p（即1920\*1080）。拍摄距离必须保证演奏/唱者全身入镜。

（2）视频需全程连续录制、同期录音，不得进行剪辑或美化性质的编辑；

（3）视频文件由申请人负责保存，并根据要求按时提交。

三、课堂实录视频拍摄制作技术标准介绍

根据“毕业展示”考核的需要，特制定本标准。本标准主要包括视频课的音视频录制、制作和文件交付等根本技术标准。

(1)课程时长

每课时长应按照中小学正常授课时间。小学 40 分钟，中学 45 分钟。

（2）录制场地

应选择的授课现场，要求光线充足、环境安静、整洁，保证拍摄的清晰度。拍摄过程

中防止在镜头中出现与课程无关的标识等内容。

（3）视频格式

格式为 H.264+AAC 编码的 MP4 文件，幅面要求到达 720\*576 以上，码流为 0.5--1Mbps.

（4）录制要求

根据课程内容，建议使用多机位拍摄(2 台以上)包括全景、老师近景、学生和学生特写等，应展现课堂教学的所有内容，过程完整，画面清晰流畅，声音清晰，建议进行适当的后期剪辑处理，在适当环节插入教学资源呈现画面，保证资源呈现画面清晰可见

（5）多媒体课件的制作及录制

教师在录制前应对授课过程中使用的多媒体课件(PPT、音视频、动画等)认真检查，确保其文字、格式标准，没有错误，符合拍摄要求。

在拍摄时应针对实际情况选择适当的拍摄方式，确保成片中的多媒体演示及板书完整、清晰。

录制课堂实录要有片头，片头时长 5 秒。内容包括:教材版本上/下册、课程名称、年级、主讲教师年级专业和姓名等。